

Disposition der Register

	<i>Pedal</i>	<i>C - f'</i>
1.	Contrabajo	16'
2.	Subbajo	16'
3.	Contras	8'
4.	Bajo	8'
5.	Coral	4'
6.	Fagot	16'

<i>1M.</i>	<i>Organo mayor</i>	<i>C - g'''</i>
7.	Principal mayor	16'
8.	Flautado de cara	8'
9.	Flauta Armònica	8'
10.	Flauta Chimenea	8'
11.	Octava	4'
12.	Dozena	2 2/3'
13.	Quinzena	2'
14.	Decisetena	1 3/5'
15.	Corneta 5f	8'
16.	Lleno 4f	1 1/3'
17.	Trompeta real	8'

<i>2M.</i>	<i>Expressivo</i>	<i>C - g'''</i>
18.	Gran Principal	8'
19.	Gamba	8'
20.	Bordo	8'
21.	Voz celeste	8'
22.	Flauta conica	4'
23.	Tapadet	4'
24.	Nasardo dotzena	2 2/3'
25.	Flabiolet	2'
26.	Nasardo decisetena	1 3/5'
27.	Oboe	8'

Trèmolo