

Disposition der Register

Pedal		C - f'
1.	Subbass	16'
2.	Gedeckt	8'

1M.	Hauptwerk	C - g'''
3.	Prinzipal	8'
4.	Gedeckt	8'
5.	Oktave	4'
6.	Spitzflöte	4'
7.	Prinzipal	2'
8.	Mixtur	2'

2M	Positiv	C - g'''
9.	Rohrflöte	8'
10.	Viola	8'
11.	Flauto	4'
12.	Quinte	2 2/3'
13.	Waldflöte	2'
14.	Terz	1 3/5'

Tremulant auf beide Werke